

|   |   |  |
|---|---|--|
|  | <p>CONCORSO PER ILLUSTRATORI<br/> <b>Tarantasio 2026</b><br/>         NONA EDIZIONE</p> <p><b>FINIMONDO</b></p> | <br>Città di Paullo |
|---|---|--|

Il Comune di Paullo bandisce la nona edizione del *Premio Illustratori Tarantasio*, un concorso aperto ad artisti italiani e stranieri dai 18 anni in su. Ideato per ampliare la proposta culturale offerta dalla Città, si affianca all'ormai consolidato *Premio Letterario Internazionale Lago Gerundo*.

## REGOLAMENTO NONA EDIZIONE PREMIO ILLUSTRATORI TARANTASIO (ANNO 2026)

### INTRODUZIONE

Le opere di illustrazione diventano interpretazione e arricchimento della parola, in un trasferimento di significati che può portare a mondi popolati da immagini, condurci su strade inconsuete e, a volte, svelarci i misteri che si nascondono tra le righe.

#### **SEZIONI**

Il concorso si articola in due sezioni: **Illustrazione (Sezione A)** e **Comics (Sezione B)**.

**Sezione A:** verranno valutate singole illustrazioni, ispirate al tema proposto.

**Sezione B:** verranno valutate delle brevi storie a fumetti, ispirate al tema proposto.

#### **TEMA DEL CONCORSO**

Il tema scelto per questa nona edizione del *Premio Illustratori Tarantasio*, valido per entrambe le sezioni, è:

### **Finimondo**

tratto dall'omonima opera della scrittrice Pervinca Paccini – Morellini Editore, 2025.

Si precisa che l'illustrazione e/o la storia a fumetti da presentare a concorso devono essere legate alle sole parole del titolo dell'opera e non al suo contenuto.

### SEZIONE A - ILLUSTRAZIONE

#### **PREMI**

Fra tutte le opere pervenute entro il termine stabilito (e che rispetteranno i criteri specificati nel presente bando), verranno assegnati:

- alla prima classificata **un premio del valore di € 1.000,00** più l'opportunità per l'autore di **pubblicare un albo interamente illustrato oppure una copertina** per conto della **Casa editrice Tomolo EdiGio' Edizioni**, molto attiva nelle maggiori fiere (sia italiane che estere);
- alla seconda classificata **un premio del valore di € 200,00**.

## **CARATTERISTICHE DELLE OPERE**

### **Formato**

L'illustrazione deve avere **obbligatoriamente** un **formato** quadrato di **cm 30 x 30**:

- se realizzata su pannello o telaio, questi non devono superare i 3 mm di spessore (per facilitare l'eventuale esposizione dell'opera in originale). Non è necessaria alcuna cornice, che verrà fornita per l'allestimento direttamente dal Comune di Paullo;
- se realizzata in digitale, deve avere una **risoluzione di 300 dpi** ed essere salvata in **formato .jpg** alla massima qualità.

### **Tecnica**

La tecnica è libera, a scelta dell'artista: dall'illustrazione tradizionale alla tecnica mista, fino all'illustrazione digitale.

Non verranno accettate immagini generate da applicazioni e software di Intelligenza Artificiale.

## **SEZIONE B - COMICS**

### **PREMI**

Fra tutte le storie a fumetti pervenute entro il termine stabilito (e che rispetteranno i criteri specificati nel presente bando), verrà assegnato come **primo premio la stampa di 50 copie del proprio lavoro** (per realizzare la quale verrà chiesto all'artista di disegnarne la copertina) più la possibilità di usufruire di una **postazione gratuita** (in cui esporre i propri lavori) all'interno dell'*artist alley* del **Melegnano Comics 2027**.

Inoltre, **a discrezione** della casa editrice **Comunica Books Edizioni** potrebbe essere proposto all'autore/autrice della storia a fumetti ritenuta più idonea, **lo sviluppo della storia per la pubblicazione** (con regolare contratto di edizione) e **diffusione del fumetto** sulle principali piattaforme di acquisto online, sul sito dell'editore e, previa ordinazione, nelle principali librerie.

L'editore si riserva la facoltà, qualora i lavori in concorso non abbiano una particolare rilevanza artistica, di non avviare alcuna collaborazione.

## **CARATTERISTICHE DELLE TAVOLE**

### **Storia a fumetti**

Ogni partecipante può presentare una sola storia, che sia autoconclusiva e il cui universo narrativo e/o i personaggi siano coperti da eventuali diritti d'autore di sua proprietà.

## **Formato**

La storia deve essere realizzata tra un **minimo di 4 e un massimo di 6 tavole** (il numero di vignette per tavola è libero).

Le tavole devono avere **obbligatoriamente** un formato quadrato di **cm 30 x 30**.

## **Tecnica**

La tecnica è libera, a scelta dell'artista: dall'illustrazione tradizionale alla tecnica mista, fino all'illustrazione digitale.

Non verranno accettate immagini generate da applicazioni e software di Intelligenza Artificiale.

## **COMUNICAZIONE DEI RISULTATI E PREMIAZIONE DEI VINCITORI**

La scelta delle opere da premiare ed esporre nella mostra annuale sarà a cura di una Giuria di esperti in campo artistico-visivo e fumettistico, nominata dal Comune di Paullo, che potrà inoltre, liberamente e a suo insindacabile giudizio, attribuire un numero variabile di eventuali menzioni speciali, senza alcun conferimento di premi in denaro.

Nessun compenso sarà attribuito ai giurati, che eserciteranno le proprie funzioni a titolo gratuito.

Al termine dei lavori di selezione, la Segreteria del Premio contatterà gli autori delle opere che verranno selezionati per la **mostra**, che verrà allestita presso uno **spazio espositivo messo a disposizione dal Comune di Paullo**.

Nel mese di **novembre** si svolgerà la **premiazione** delle **opere vincitrici**, la cui data verrà comunicata per tempo attraverso i canali di comunicazione ufficiali del Premio e del Comune di Paullo.

## **MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

### **LAVORI INEDITI**

Ogni artista può presentare **una sola opera (Sezione A)** e/o **una sola storia a fumetti (Sezione B)**, che devono essere **inedite** e **non** essere già state **premiare o presentate in altri concorsi**. Con opera o storia inedita si intende che le medesime **non** devono essere mai state **pubblicate su alcun social network** (es. Instagram, Facebook, Tik Tok, X, ecc.) e/o su qualsiasi altra piattaforma digitale (es. siti web, blog, ecc.). A tal proposito, i candidati sono responsabili dell'originalità dell'opera presentata, devono garantirne la paternità e sollevare gli organizzatori da ogni responsabilità derivante.

**Per la condivisione con il pubblico del proprio lavoro, si richiede di attendere la pubblicazione del verbale redatto dalla Giuria al termine del bando (che verrà comunicata attraverso i canali ufficiali del Premio e il sito istituzionale del Comune di Paullo).**

Se a seguito di successive verifiche e controlli da parte dell'Ente organizzatore risultasse che alcune opere o storie a fumetti siano già state pubblicate su qualsiasi canale di comunicazione, la Giuria interverrà escludendo le medesime dal concorso. La decisione della

Giuria è inappellabile. In questo caso **non si procederà alla restituzione della quota** di iscrizione versata dai partecipanti esclusi.

## **TERMINI D'ISCRIZIONE**

È possibile iscriversi a una o a entrambe le sezioni, pagando per ognuna una **quota di partecipazione di € 15,00**.

Per essere ammessi al concorso, gli artisti dovranno far pervenire all'indirizzo e-mail [premioillustratoritarantasio@comune.paullo.mi.it](mailto:premioillustratoritarantasio@comune.paullo.mi.it) i propri **lavori**, il **modulo d'iscrizione** allegato a questo bando debitamente compilato e firmato, la copia di un **documento di riconoscimento** in corso di validità e la **ricevuta** del pagamento della **quota d'iscrizione entro il 05.10.2026 (ore 23:59:59)**.

## **PAGAMENTO DELLA QUOTA D'ISCRIZIONE**

Il pagamento della quota d'iscrizione dovrà avvenire attraverso la piattaforma **PagoPA** (<https://paullo.comune-online.it/web/pagamenti/>), nella sezione "Quote partecipazione Premio Tarantasio".

**È obbligatorio specificare nella causale** del versamento quanto segue:  
**Premio Illustratori Tarantasio 2026 | Sezione | Nome e Cognome del partecipante | Codice Fiscale del partecipante**

**IMPORTANTE:** si specifica che non verranno ritenute valide le richieste d'iscrizione che non conterranno nella causale del pagamento l'indicazione esplicita dei dati anagrafici dell'autore dell'opera. In questo caso la quota versata non verrà restituita.

In caso di criticità o richieste di informazioni relative al pagamento della quota d'iscrizione, si prega di contattare l'Ufficio Ragioneria del Comune di Paullo all'indirizzo e-mail [ragioneria@comune.paullo.mi.it](mailto:ragioneria@comune.paullo.mi.it).

## **INVIO DELL'OPERA**

### **Sezioni A (Illustrazione) e B (Comics)**

**L'opera deve essere inviata in formato digitale** (dimensione: cm 30 x 30 | risoluzione: 300 dpi | formato: .jpg alla massima qualità) all'indirizzo di posta elettronica [premioillustratoritarantasio@comune.paullo.mi.it](mailto:premioillustratoritarantasio@comune.paullo.mi.it) (*unitamente al modulo d'iscrizione, alla ricevuta del pagamento della quota d'iscrizione e alla copia del documento di riconoscimento dell'autore*).

Se si concorre con una storia a fumetti è possibile inviare il file anche in formato .pdf.

Se si sceglie di partecipare con un lavoro realizzato con una tecnica tradizionale e si vuole fornire alla Segreteria del concorso anche la versione originale dello stesso, dopo aver provveduto all'invio della versione in formato digitale (obbligatorio per l'ammissione al concorso) è possibile recapitare fisicamente la propria illustrazione o storia a fumetti:

- tramite **consegna diretta\*** allo sportello della Biblioteca Comunale di Paullo, negli orari di apertura della medesima;
- tramite **spedizione con posta ordinaria\*** all'indirizzo "Biblioteca Comunale di Paullo – Piazza della Libertà n. 3 – 20067 PAULLO (MI)".

\*Si specifica che, al termine della cerimonia di premiazione e della mostra annuale, il Comune di Paullo non si occuperà di rispedire agli autori i lavori ricevuti fisicamente. Sarà comunque possibile, previo appuntamento, recarsi presso la Segreteria del concorso (c/o la Biblioteca Comunale) per il loro ritiro.

## **DIRITTI SULL'OPERA**

I partecipanti al concorso dichiarano la titolarità esclusiva dell'opera. Gli organizzatori sono quindi esonerati da ogni responsabilità per eventuali contestazioni circa l'originalità e la paternità dell'opera.

Con la partecipazione al concorso, gli autori autorizzano il Comune di Paullo ad acquisire le opere ricevute (sia in formato cartaceo che digitale) per finalità culturali, educative e promozionali, inclusa l'eventuale esposizione presso l'artoteca comunale o in altre sedi, fisiche o digitali, legate alle attività istituzionali del Comune, ad azioni di promozione del concorso e agli eventi ad esso collegati.

Le illustrazioni e le storie a fumetti potranno quindi essere pubblicate sul sito e sui profili social collegati al *Premio Illustratori Tarantasio*, nonché sui canali di comunicazione ufficiali del Comune di Paullo o su qualunque altro mezzo previsto nella campagna pubblicitaria a sostegno del concorso. Gli autori concedono altresì al Comune di Paullo l'assenso ad utilizzare nei propri spazi le loro opere, per finalità espositive e ricreative anche non necessariamente legate al concorso.

Tale autorizzazione non è esclusiva e non comporta alcun compenso, rimanendo gli autori liberi di utilizzare le proprie opere per altri scopi, nonché di concederne l'uso a terzi.

Il Comune di Paullo e la Biblioteca Comunale di Paullo si impegnano a citare sempre il legittimo autore in ogni utilizzo pubblico dell'opera.

Gli autori delle opere rimangono titolari esclusivi dei diritti morali e patrimoniali sulle immagini inviate, ai sensi della Legge sul diritto d'autore (L. 633/1941 e successive modifiche).



È altresì possibile contattare il Responsabile della Protezione dei Dati (Studio Paci & C. Srl) al seguente indirizzo di posta elettronica: [dpo@studiopaciefsrl.it](mailto:dpo@studiopaciefsrl.it), indirizzo PEC [studiopaciefsrl@pec.it](mailto:studiopaciefsrl@pec.it)

### **Finalità del trattamento**

I dati personali dell'“interessato” (la persona fisica alla quale essi si riferiscono) verranno trattati per le sole finalità inerenti alla procedura in oggetto.

### **Conferimento dei dati**

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della partecipazione alla procedura in oggetto per le finalità sopra descritte; l'eventuale rifiuto di fornire tali dati comporta la mancata possibilità di partecipazione alla procedura stessa.

### **Modalità di trattamento**

Il trattamento dei dati personali è realizzato per mezzo delle operazioni indicate all'art. 4 n. 2 GDPR. I dati personali sono sottoposti a trattamento sia cartaceo che elettronico, con modalità di organizzazione ed elaborazione correlate alle finalità sopra indicate e, comunque, in modo da garantirne la sicurezza, l'integrità e la riservatezza, nel rispetto delle misure organizzative, fisiche e logiche previste dalle disposizioni vigenti.

### **Ambito di comunicazione e diffusione dei dati:**

Possono venire a conoscenza dei dati in questione, per il conseguimento delle finalità sopra indicate, il Responsabile del Settore Affari Generali e Servizi alla Comunità del Comune di Paullo, il responsabile del procedimento, il personale incaricato della gestione delle diverse fasi del procedimento.

Per l'esecuzione delle operazioni strettamente necessarie al perseguimento delle finalità per le quali il trattamento è stato consentito e nei limiti pertinenti le finalità sopra indicate, i dati raccolti potranno essere comunicati a soggetti terzi, in conformità agli obblighi previsti da leggi, regolamenti, normativa nazionale e comunitaria, nonché da disposizioni impartite da autorità a ciò legittimate da organi di vigilanza e di controllo, ai sensi dell'art. 6 del Reg. UE 2016/679. Senza l'espresso consenso (ex art. 24 lett. a), b), d) Codice Privacy e art. 6 lett. b) e c) GDPR), il Titolare potrà comunicare i dati per le finalità di cui all'art. 2 a: Organismi di vigilanza, Autorità giudiziarie nonché a tutti gli altri soggetti ai quali la comunicazione sia obbligatoria per legge per l'espletamento delle predette finalità. I dati potranno essere comunicati anche ad altri soggetti interessati che facciano richiesta di accesso ai documenti della procedura nei limiti consentiti dalla normativa vigente.

Si comunica che verrà richiesto specifico ed espresso consenso nell'eventualità in cui si verificasse la necessità di una comunicazione di dati degli Interessati a soggetti terzi non espressamente indicati.

### **Periodo di conservazione dei dati:**

I dati saranno trattati per il tempo necessario al conseguimento delle finalità sopra indicate e comunque i dati saranno conservati per il tempo necessario previsto dagli adempimenti di obblighi di legge.

### **Sicurezza**

Il Titolare ha adottato diverse misure di sicurezza per proteggere i dati contro il rischio di perdita, abuso o alterazione con riferimento a quanto previsto dall'art. 32 GDPR.

**Diritti dell'interessato:**

Per "interessato" si intende qualsiasi persona fisica in cui dati sono trattati.

All'interessato vengono riconosciuti i diritti di cui all'articolo 7 del Codice privacy e di cui agli artt. da 15 a 23 del Regolamento UE. In particolare, l'interessato ha il diritto di: i) ottenere, in qualunque momento la conferma che sia o meno in corso un trattamento di dati personali che lo riguardano; ii) accedere ai propri dati personali per conoscere: la finalità del trattamento, la categoria di dati trattati, i destinatari o le categorie di destinatari cui i dati sono o saranno comunicati, il periodo di conservazione degli stessi o i criteri utilizzati per determinare tale periodo; iii) chiedere e, nel caso, ottenere la rettifica e, ove possibile, la cancellazione o, ancora, la limitazione del trattamento e, infine, può opporsi, per motivi legittimi, al loro trattamento; iv) il diritto alla portabilità dei dati che sarà applicabile nei limiti di cui all'art. 20 del regolamento UE.

L'interessato potrà, se del caso, far valere i propri diritti innanzi all'autorità giudiziaria o rivolgendosi al Garante per la protezione dei dati personali mediante apposito reclamo, ricorso o segnalazione.

**Esercizio dei diritti**

Fermo restando la possibilità di rivolgersi al Garante e all'autorità giudiziaria, gli Interessati possono esercitare i diritti di cui sopra con richiesta rivolta senza formalità al Titolare, che fornirà tempestivo riscontro, mediante posta ordinaria, raccomandata a/r o posta elettronica ai recapiti di cui all'art. 1 della presente informativa.

**Profilazione**

Il Titolare non utilizza processi automatizzati finalizzati alla profilazione.

Data

---

Firma

---