

	<p style="text-align: center;">CONCORSO PER ILLUSTRATORI Tarantasio 2024 SETTIMA EDIZIONE</p> <p style="text-align: center;">CARTOLINE DI VIAGGIO</p>	 <p style="text-align: center;">Città di Paullo</p>
-----------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Il Comune di Paullo ha indetto nel 2018 il *Premio Illustratori Tarantasio*, un concorso per illustratori aperto ad artisti italiani e stranieri dai 18 anni in su. Ideato per ampliare la proposta culturale offerta dalla Città (accanto all'ormai consolidato *Premio Letterario Internazionale Lago Gerundo*), quest'anno viene proposto il bando per la settima edizione.

REGOLAMENTO SETTIMA EDIZIONE PREMIO ILLUSTRATORI TARANTASIO (ANNO 2024)

Le opere di illustrazione diventano interpretazione e arricchimento della parola, in un trasferimento di significati che può portare a mondi popolati da immagini, condurci su strade inconsuete e, a volte, svelarci i misteri che si nascondono tra le righe.

TEMA DEL CONCORSO E MODALITÀ DI PREMIAZIONE

Il tema scelto per questa settima edizione del *Premio Illustratori Tarantasio* è:

Cartoline di viaggio

tratto dall'omonima opera dello scrittore Vincenzo Demasi – puntoacapo Editrice, 2023.

Si precisa che l'illustrazione da presentare a concorso è legata alle sole parole del titolo dell'opera e non al suo contenuto.

Fra tutte le opere pervenute entro il termine stabilito (e che rispetteranno i criteri specificati nel presente bando), verranno assegnati **un primo premio del valore di € 1.000,00 e un secondo premio del valore di € 200,00.**

La selezione sarà a cura di una **Giuria di tre membri**, nominata dal Comune di Paullo, che potrà inoltre, liberamente e a suo insindacabile giudizio, attribuire un numero variabile di eventuali menzioni speciali, senza conferimento di premi in denaro.

La Segreteria del Premio contatterà poi gli autori delle opere che la Giuria selezionerà per la **mostra temporanea**, che verrà allestita presso uno **spazio espositivo messo a disposizione dal Comune di Paullo.**

Nel mese di **novembre** si svolgerà la **premiazione** delle **opere vincitrici**, la cui data verrà comunicata per tempo attraverso i canali di comunicazione ufficiali del Premio e del Comune di Paullo.

Successivamente alla cerimonia di premiazione, verrà attivata la **mostra virtuale con tutte le opere** regolarmente iscritte al concorso.

CARATTERISTICHE DELLE OPERE

Opere inedite

Ogni artista può presentare **una sola opera**, che deve essere **inedita** e **non** essere già stata **premiata o presentata in altri concorsi**. Con opera inedita si intende inoltre che la medesima **non** deve essere mai stata **pubblicata su alcun social network** (es. Instagram, Facebook, Tik Tok, Twitter, ecc.) e/o su qualsiasi altra piattaforma digitale (es. siti web, blog, ecc.). A tal proposito, i candidati sono responsabili dell'originalità dell'opera presentata, devono garantirne la paternità e sollevare gli organizzatori da ogni responsabilità derivante.

Per la condivisione con il pubblico del proprio lavoro, si richiede di attendere la pubblicazione del verbale redatto dalla Giuria al termine del bando (che verrà comunicata attraverso i canali ufficiali del Premio).

Resta inteso che, in caso di successiva verifica da parte dell'Ente organizzatore, se dovesse emergere che delle opere presentate risultino già pubblicate su qualunque canale di comunicazione, la Giuria interverrà con l'esclusione automatica delle medesime dal concorso. In questo caso **non si procederà alla restituzione della quota** di iscrizione versata dai partecipanti esclusi.

Tecnica libera

La tecnica è a scelta dell'artista, ma l'illustrazione deve avere **obbligatoriamente** un **formato** quadrato di **cm 30x30**:

- se realizzata su pannello o telaio, questo non deve superare i 3 mm di spessore (per facilitare l'eventuale esposizione dell'opera in originale). Non serve alcuna cornice, che verrà fornita per l'allestimento direttamente dal Comune di Paullo;
- se realizzata in digitale, deve avere una **risoluzione di 300 dpi** ed essere salvata in **formato .jpg** alla massima qualità.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Termini d'iscrizione

Per essere ammessi al concorso, gli artisti dovranno far pervenire all'indirizzo e-mail premioillustratoritarantasio@comune.paullo.mi.it l'**opera**, il **modulo d'iscrizione** allegato a questo bando debitamente compilato e sottoscritto, la copia di un **documento di riconoscimento** in corso di validità e la **ricevuta** del pagamento della **quota d'iscrizione (pari a € 12,00)**, **entro il 13.10.2024 (ore 23:59:59)**.

Pagamento della quota d'iscrizione

Sono previste due modalità di pagamento:

- attraverso la piattaforma **PagoPA** (<https://paullo.comune-online.it/web/pagamenti/>);
- effettuando un **bonifico bancario** (indicando come **beneficiario il Comune di Paullo** e utilizzando le seguenti **coordinate**:
IBAN IT 85Q0306933552100000046009).

In entrambi i casi è obbligatorio specificare nella causale del versamento quanto segue:

Premio Illustratori Tarantasio 2024 | Nome e Cognome del partecipante | Codice Fiscale del partecipante

IMPORTANTE: si specifica che non verranno ritenute valide le richieste d'iscrizione che non conterranno nella causale del pagamento l'indicazione esplicita dei dati anagrafici dell'autore dell'opera. In questo caso la quota versata non verrà restituita.

In caso di criticità o richieste di informazioni relative al pagamento della quota d'iscrizione, si prega di contattare l'Ufficio Ragioneria del Comune di Paullo all'indirizzo e-mail ragioneria@comune.paullo.mi.it.

Invio dell'opera

L'opera deve essere inviata in formato digitale (dimensione: 30x30 cm | risoluzione: 300 dpi | formato: .jpg alla massima qualità) all'indirizzo di posta elettronica premioillustratoritarantasio@comune.paullo.mi.it (unitamente al modulo d'iscrizione, alla ricevuta del pagamento della quota d'iscrizione e alla copia del documento di riconoscimento dell'autore).

Se si concorre con un'illustrazione realizzata con una tecnica tradizionale e si vuole fornire alla Segreteria del concorso anche la versione originale della stessa, dopo aver provveduto all'invio della versione in formato digitale (obbligatorio per l'ammissione al concorso) è possibile recapitare fisicamente la propria opera:

- tramite **consegna diretta*** allo sportello della Biblioteca Comunale di Paullo, negli orari di apertura della medesima;
- tramite **spedizione con posta ordinaria*** all'indirizzo "Comune di Paullo – Via G. Mazzini n. 28 – 20067 PAULLO (MI)".

*Si specifica che, al termine della cerimonia di premiazione e della mostra temporanea, il Comune di Paullo non si occuperà di rispedire agli autori le illustrazioni ricevute fisicamente. Sarà comunque possibile, previo appuntamento, recarsi presso la Segreteria del concorso per il ritiro dell'opera.

DIRITTI SULL'OPERA

Gli autori che partecipano al concorso concedono il diritto non esclusivo di utilizzo delle proprie opere per pubblicazioni (sia in formato cartaceo che digitale) legate alla promozione del Premio. Le illustrazioni potranno essere utilizzate sul sito e sui profili social collegati al *Premio Illustratori Tarantasio*, nonché sui canali di comunicazione ufficiali del Comune di Paullo o su qualunque altro mezzo previsto nella campagna pubblicitaria a sostegno del concorso, senza aver nulla a pretendere quale diritto d'autore.

Gli autori concedono altresì al Comune di Paullo l'assenso ad utilizzare nei propri spazi le loro opere, per finalità espositive e ricreative non necessariamente legate al concorso.

Il Comune di Paullo e la Biblioteca Comunale di Paullo si impegnano a citare sempre il legittimo autore.

I diritti sull'opera rimangono dei rispettivi autori.

