

	CONCORSO PER ILLUSTRATORI Tarantasio 2025 OTTAVA EDIZIONE AMNESIA	 Città di Paullo
---	---	--

Il Comune di Paullo bandisce l'ottava edizione del *Premio Illustratori Tarantasio*, un concorso aperto ad artisti italiani e stranieri dai 18 anni in su. Ideato per ampliare la proposta culturale offerta dalla Città, si affianca all'ormai consolidato *Premio Letterario Internazionale Lago Gerundo*.

REGOLAMENTO OTTAVA EDIZIONE PREMIO ILLUSTRATORI TARANTASIO (ANNO 2025)

INTRODUZIONE

Le opere di illustrazione diventano interpretazione e arricchimento della parola, in un trasferimento di significati che può portare a mondi popolati da immagini, condurci su strade inconsuete e, a volte, svelarci i misteri che si nascondono tra le righe.

SEZIONI

Il concorso si articola in due sezioni: **Illustrazione (Sezione A)** e **Comics (Sezione B)**.

Sezione A: verranno valutate singole illustrazioni, ispirate al tema proposto.

Sezione B: verranno valutate delle brevi storie a fumetti, ispirate al tema proposto.

TEMA DEL CONCORSO

Il tema scelto per questa ottava edizione del *Premio Illustratori Tarantasio*, valido per entrambe le sezioni, è:

Amnesia

tratto dall'omonima opera della scrittrice Patricia Walter – Edizioni leAssassine, 2018.

Si precisa che l'illustrazione e/o la storia a fumetti da presentare a concorso devono essere legate alle sole parole del titolo dell'opera e non al suo contenuto.

SEZIONE A - ILLUSTRAZIONE

PREMI

Fra tutte le opere pervenute entro il termine stabilito (e che rispetteranno i criteri specificati nel presente bando), verranno assegnati:

- alla prima classificata **un premio del valore di € 1.000,00** più l'opportunità per l'autore di **pubblicare un albo interamente illustrato oppure una copertina** per conto della **Casa editrice Tomolo EdiGio' Edizioni**, molto attiva nelle maggiori fiere (sia italiane che estere);
- alla seconda classificata **un premio del valore di € 200,00**.

CARATTERISTICHE DELLE OPERE

Formato

L'illustrazione deve avere **obbligatoriamente** un **formato** quadrato di **cm 30 x 30**:

- se realizzata su pannello o telaio, questi non devono superare i 3 mm di spessore (per facilitare l'eventuale esposizione dell'opera in originale). Non è necessaria alcuna cornice, che verrà fornita per l'allestimento direttamente dal Comune di Paullo;
- se realizzata in digitale, deve avere una **risoluzione di 300 dpi** ed essere salvata in **formato .jpg** alla massima qualità.

Tecnica

La tecnica è libera, a scelta dell'artista: dall'illustrazione tradizionale alla tecnica mista, fino all'illustrazione digitale.

Non verranno accettate immagini generate da applicazioni e software di Intelligenza Artificiale.

SEZIONE B - COMICS

PREMI

Fra tutte le storie a fumetti pervenute entro il termine stabilito (e che rispetteranno i criteri specificati nel presente bando), verrà assegnato come **primo premio** la possibilità di usufruire di una **postazione gratuita** (in cui esporre i propri lavori) all'interno dell'*artist alley* del **Melegnano Comics 2026**.

CARATTERISTICHE DELLE TAVOLE

Storia a fumetti

Ogni partecipante può presentare una sola storia, che sia autoconclusiva e il cui universo narrativo e/o i personaggi siano coperti da eventuali diritti d'autore di sua proprietà.

Formato

La storia deve essere realizzata tra un minimo di 2 e un massimo di 5 tavole (il numero di vignette per tavola è libero).

Le tavole devono avere **obbligatoriamente** un formato quadrato di **cm 30 x 30**.

Tecnica

La tecnica è libera, a scelta dell'artista: dall'illustrazione tradizionale alla tecnica mista, fino all'illustrazione digitale.

Non verranno accettate immagini generate da applicazioni e software di Intelligenza Artificiale.

COMUNICAZIONE DEI RISULTATI E PREMIAZIONE DEI VINCITORI

La scelta delle opere da premiare ed esporre nella mostra temporanea sarà a cura di una Giuria di esperti in campo artistico-visivo e fumettistico, nominata dal Comune di Paullo, che potrà inoltre, liberamente e a suo insindacabile giudizio, attribuire un numero variabile di eventuali menzioni speciali, senza alcun conferimento di premi in denaro.

Nessun compenso sarà attribuito ai giurati, che eserciteranno le proprie funzioni a titolo gratuito.

Al termine dei lavori di selezione, la Segreteria del Premio contatterà gli autori delle opere che verranno selezionati per la **mostra temporanea**, che verrà allestita presso uno **spazio espositivo messo a disposizione dal Comune di Paullo**.

Nel mese di **novembre** si svolgerà la **premiazione delle opere vincitrici**, la cui data verrà comunicata per tempo attraverso i canali di comunicazione ufficiali del Premio e del Comune di Paullo.

Successivamente alla cerimonia di premiazione, verrà attivata la **mostra virtuale sulla piattaforma Artsteps, con tutte le opere** regolarmente iscritte al concorso.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

LAVORI INEDITI

Ogni artista può presentare **una sola opera (Sezione A)** e/o **una sola storia a fumetti (Sezione B)**, che devono essere **inedite** e **non** essere già state **premiare o presentate in altri concorsi**. Con opera o storia inedita si intende che le medesime **non** devono essere mai state **pubblicate su alcun social network** (es. Instagram, Facebook, Tik Tok, X, ecc.) e/o su qualsiasi altra piattaforma digitale (es. siti web, blog, ecc.). A tal proposito, i candidati sono responsabili dell'originalità dell'opera presentata, devono garantirne la paternità e sollevare gli organizzatori da ogni responsabilità derivante.

Per la condivisione con il pubblico del proprio lavoro, si richiede di attendere la pubblicazione del verbale redatto dalla Giuria al termine del bando (che verrà comunicato attraverso i canali ufficiali del Premio e il sito istituzionale del Comune di Paullo).

Se a seguito di successive verifiche e controlli da parte dell'Ente organizzatore risultasse che alcune opere o storie a fumetti siano già state pubblicate su qualsiasi canale di comunicazione, la Giuria interverrà escludendo le medesime dal concorso. La decisione della Giuria è inappellabile. In questo caso **non si procederà alla restituzione della quota** di iscrizione versata dai partecipanti esclusi.

TERMINI D'ISCRIZIONE

È possibile iscriversi a una o a entrambe le sezioni, pagando per ognuna una **quota di partecipazione di € 15,00**.

Per essere ammessi al concorso, gli artisti dovranno far pervenire all'indirizzo e-mail premioillustratoritarantasio@comune.paullo.mi.it i propri **lavori**, il **modulo d'iscrizione** allegato a questo bando debitamente compilato e firmato, la copia di un **documento di riconoscimento** in corso di validità e la **ricevuta** del pagamento della **quota d'iscrizione entro il 05.10.2025 (ore 23:59:59)**.

PAGAMENTO DELLA QUOTA D'ISCRIZIONE

Sono previste due possibili modalità di pagamento:

- attraverso la piattaforma **PagoPA** (<https://paullo.comune-online.it/web/pagamenti/>), nella sezione "Quote partecipazione Premio Tarantasio";
- effettuando un **bonifico bancario** (indicando come **beneficiario** il **Comune di Paullo** e utilizzando le seguenti **coordinate**:

IBAN IT 85Q0306933552100000046009.

In entrambi i casi è obbligatorio specificare nella causale del versamento quanto segue:

**Premio Illustratori Tarantasio 2025 | Sezione | Nome e Cognome del partecipante
| Codice Fiscale del partecipante**

IMPORTANTE: si specifica che non verranno ritenute valide le richieste d'iscrizione che non conterranno nella causale del pagamento l'indicazione esplicita dei dati anagrafici dell'autore dell'opera. In questo caso la quota versata non verrà restituita.

In caso di criticità o richieste di informazioni relative al pagamento della quota d'iscrizione, si prega di contattare l'Ufficio Ragioneria del Comune di Paullo all'indirizzo e-mail ragioneria@comune.paullo.mi.it.

INVIO DELL'OPERA

Sezioni A (Illustrazione) e B (Comics)

L'opera deve essere inviata in formato digitale (dimensione: cm 30 x 30 | risoluzione: 300 dpi | formato: .jpg alla massima qualità) all'indirizzo di posta elettronica premioillustratoritarantasio@comune.paullo.mi.it *(unitamente al modulo d'iscrizione, alla ricevuta del pagamento della quota d'iscrizione e alla copia del documento di riconoscimento dell'autore).*

Se si concorre con una storia a fumetti è possibile inviare il file anche in formato .pdf.

Se si sceglie di partecipare con un lavoro realizzato con una tecnica tradizionale e si vuole fornire alla Segreteria del concorso anche la versione originale dello stesso, dopo aver provveduto all'invio della versione in formato digitale (obbligatorio per l'ammissione al concorso) è possibile recapitare fisicamente la propria illustrazione o storia a fumetti:

- tramite **consegna diretta*** allo sportello della Biblioteca Comunale di Paullo, negli orari di apertura della medesima;
- tramite **spedizione con posta ordinaria*** all'indirizzo "Biblioteca Comunale di Paullo – Piazza della Libertà n. 3 – 20067 PAULLO (MI)".

*Si specifica che, al termine della cerimonia di premiazione e della mostra temporanea, il Comune di Paullo non si occuperà di rispedire agli autori i lavori ricevuti fisicamente. Sarà comunque possibile, previo appuntamento, recarsi presso la Segreteria del concorso (c/o la Biblioteca Comunale) per il loro ritiro.

DIRITTI SULL'OPERA

I partecipanti al concorso dichiarano la titolarità esclusiva dell'opera. Gli organizzatori sono quindi esonerati da ogni responsabilità per eventuali contestazioni circa l'originalità e la paternità dell'opera.

Con la partecipazione al concorso, gli autori autorizzano il Comune di Paullo ad acquisire le opere ricevute (sia in formato cartaceo che digitale) per finalità culturali, educative e promozionali, inclusa l'eventuale esposizione presso l'artoteca comunale o in altre sedi, fisiche o digitali, legate alle attività istituzionali del Comune, ad azioni di promozione del concorso e agli eventi ad esso collegati.

Le illustrazioni e le storie a fumetti potranno quindi essere pubblicate sul sito e sui profili social collegati al *Premio Illustratori Tarantasio*, nonché sui canali di comunicazione ufficiali del Comune di Paullo o su qualunque altro mezzo previsto nella campagna pubblicitaria a sostegno del concorso. Gli autori concedono altresì al Comune di Paullo l'assenso ad utilizzare nei propri spazi le loro opere, per finalità espositive e ricreative anche non necessariamente legate al concorso.

Tale autorizzazione non è esclusiva e non comporta alcun compenso, rimanendo gli autori liberi di utilizzare le proprie opere per altri scopi, nonché di concederne l'uso a terzi.

Il Comune di Paullo e la Biblioteca Comunale di Paullo si impegnano a citare sempre il legittimo autore in ogni utilizzo pubblico dell'opera.

Gli autori delle opere rimangono titolari esclusivi dei diritti morali e patrimoniali sulle immagini inviate, ai sensi della Legge sul diritto d'autore (L. 633/1941 e successive modifiche).

MODULO DI ISCRIZIONE

Nome	
Cognome	
Luogo di nascita	
Data di nascita	
Codice fiscale	
Residente a	
Indirizzo	
Provincia	
CAP	
Recapito telefonico	
Indirizzo e-mail	
Pagina Facebook	
Profilo Instagram	

Sezione	
Titolo opera / storia a fumetti	
Tecnica	
Breve presentazione dell'opera/sinossi (max 400 battute o, se scritta a mano, in carattere stampato maiuscolo e rimanendo all'interno di questo box)	

Dichiaro di essere autore/trice e proprietario/a dell'opera inviata per l'ottava edizione del concorso di illustrazione indetto dal Comune di Paullo e accetto tutte le condizioni del regolamento del concorso. Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo n. 196/2003 (Codice della Privacy) e il Regolamento Europeo n. 679/2016 (GDPR) per le sole finalità relative alla procedura in oggetto.

Data

Firma
